



U - E - S

## Section Identification des Personnes

**Objectif :** Etablir un portrait robot

### I – Présentation

#### 1 – Histoire

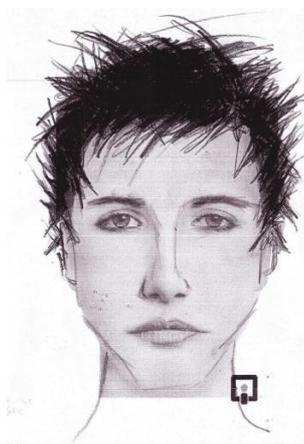
En 1952, Roger Dambon obtient une médaille de bronze au concours Lépine, pour son invention créée en 1950, le "jeu des photos-robot" , qu'il brevète en 1953.

Ce jeu, (créé en 1950), a pour principe de découper des morceaux de photos, (nez, yeux, bouche, etc.) et de les mélanger pour créer de nouveaux visages. La mallette comporte 2000 morceaux de visages issus des photographies des habitants d'Etaples-sur-Mer, réalisées par un photographe nommé « Gambier ». Une fois le jeu commercialisé, Roger Dambon fait évoluer le jeu en remplaçant les photos des habitants d'Etaples-sur-Mer, par des personnalités plus connues de l'époque, telles que Lyne Renaud, Annie Cordy, Luis Mariano, Georges De Caunes, Gilbert Bécaud...

L'invention va être utilisée par les services de police.

#### 2 – Utilisation à des fins policières

L'élaboration d'un portrait robot est une technique d'enquête judiciaire. Elle permet, grâce à des témoignage, d'établir le portrait le plus ressemblant possible du coupable.



## **II – Elaboration de portraits robots**

### **1 – Les témoignages**

Standardiste accueil :

*J'ai aperçu une femme, le visage assez long, cheveux longs attachés. Elle avait des yeux assez grands, un nez rond et une bouche pulpeuse. Ses sourcils étaient fins mais marqués.*

Agent d'entretien :

*J'ai entendu deux personnes se disputer. J'ai vu un homme de taille moyenne que je ne connaissais pas. Il avait les cheveux courts mais pas trop, des yeux en amande assez petits, une barbe de trois jours, des sourcils assez marqués, un nez droit et une bouche assez charnue.*

### **2 – Portraits robots**

- A l'aide du [logiciel](#), établissez le portrait robot correspondant à chaque témoignage.
- Vous consignerez vos résultats dans votre rapport d'expertise. (vous pouvez y inclure des photos)